

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

·Εν 'Ελλάδi... Δρ. ν. 3.—
·Βν τῇ ἀλλοδαπῇ » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΔΛΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ

Δεπτῶν 15
261—Γραφείου δδ. Έρμου—264

Παρακαλοῦνται οι κκ. Συνδρομηταὶ τῆς «Αθηναϊδος» καὶ τῶν «Ξένων Περιοδικῶν» ν' ἀποστείλωσιν ἐγκαίρως τὰς συνδρομάς των, ὅπως μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς ἀποστολῆς τῶν φύλλων.

Οἱ ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις καὶ τῷ Ἐξωτερικῷ δύνανται ν' ἀποστείλωσιν αὐτὰς διὰ γραμματοσήμου ἑλληνικοῦ, ἀγγλικοῦ καὶ γαλλικοῦ.

Ἄμα τῇ παραλαβῇ τῆς συνδρομῆς, ἀποστέλλεται δωρεὰν τοῖς κ. Συνδρομηταῖς τῆς «Αθηναϊδος» χρωματισμένη εἰκών.

Η ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΗΘΙΚΗΣ

Πανταχοῦ εὑρίσκομεν τὴν ἀπόδειξιν τῆς προόδου· ἐν τῇ τέχνῃ καὶ τῇ ἐπιστήμῃ, ἐν τῇ ἀνέσει καὶ τῇ πολυτελείᾳ, ἀλλὰ οὐδόλως ἀνάλογον πρόδοδον ἀπαντῶμεν ἐν τῇ δημοσίᾳ καὶ ἰδιωτικῇ ηθικῇ. Εἴναι βρεύεα ἐγκλήματα εἰναι ηττον συχνά, ἐλαφρότεραι παραβάσεις εἰσὶ πολυαριθμότεραι, ή ηθικὴ ἐν τῷ ἐμπορίῳ εἰναι μᾶλλον χαλαρά, καὶ ὁ χαρακτήρ τῶν διεθνῶν σχέσεων δὲν διακρίνεται ἐπὶ τιμῇ καὶ εἰλικρινείᾳ. Υπὸ μίαν ἔποψιν ιδίᾳ ἀνομολογοῦμεν λυπηράν ἀποτυχίαν. Πρὸ πολλῶν ἡδη ἐτῶν δὲ Γρότιος εὗρε λόγον νὰ παραπονηθῇ διὰ τὴν ὑπαρξίαν ἐν τῷ χριστιανικῷ κόσμῳ τοσαύτης ἀκολασίας δὲν ἀφορᾶ εἰς τὸν πόλεμον, ὥστε καὶ τὸ βαρβαρώτερον ἔθνος θὰ ἡρυθρία διὰ τοῦτο διότι κράτη προήρχοντο εἰς πόλεμον, ἐπὶ οὐδὲν λόγῳ, ή ἐπὶ τῇ ἐλαχιστῇ προφάσει, διότι δὲ ἀπαξ ἐπεχείρουν τοῦτον, παρεβίαζον πᾶν θεῖον καὶ ἀνθρώπινον δίκαιον, ἀκριβῶς ὡσανεὶ ἐπετρέπετο αὐτοῖς ή ἀπεφάσιζον νὰ διαπράξωσι, οἷον δήποτε εἶδος ἐγκλήματος. Ἀφότου δὲ Γρότιος ἐδημοσίευσε τὸ ἀξιοσημείωτον αὐτοῦ πόνημα «Περὶ τοῦ δικαίου τοῦ Πολέμου καὶ τῆς Εἰρήνης»,

ὅποιαι μεταβολαι ἐγένοντο ἐν τῷ δημοσίῳ δικαίῳ τῆς Εὐρώπης, ὅποιαι ἀναστατώσεις ἐν τῇ πολιτικῇ, διότια λεπτότης ἐν τῇ διπλωματίᾳ, ὅποιαι βελτιώσεις ἐν τῷ διειθεῖ δικαίῳ. Ἀλλὰ μολοντοῦτο διατελοῦμεν σχεδὸν ἐν τῇ αὐτῇ καταστάσει δὲν ἀφορᾶ εἰς τὴν συχνότητα τοῦ πολέμου, καὶ τὴν κατάστασιν τῆς ἐκκρεμότητος, φόβου καὶ ἀντίζηλας ἐν ἡ τὰ μέλη τῆς μεγάλης οἰκογενείας τῶν Κρατῶν ζῶσιν ἐν ταῖς πρὸς ἀλληλα σχέσεσιν αὐτῶν.

Ο Χριστιανισμὸς εἰσήγαγε νέον κώδηκα ηθικῆς, νέον δεσμὸν ἀδελφοποιίσεως, σκοποῦντα νὰ συνδέσῃ τοὺς ὄπαδοὺς αὐτοῦ διὰ τῶν στενωτέρων δεσμῶν, καὶ δύμας τοσοῦτοι πόλεμοι συνάπτονται μεταξὺ τῶν χριστιανικῶν ἐθνῶν δὲν μεταξὺ χριστιανικῶν καὶ μὴ, ἔτι δὲ καὶ πλειότεροι τῶν δσων συμβαίνουσι μεταξὺ μὴ χριστιανικῶν μεταξὺ των. Διατί δὲ τοῦτο; διότι δὲ χριστιανισμὸς δὲν εἰσῆλθεν ίκανῶς βαθέως ὥστε γὰλ ἐπηρεάσῃ τὴν δημοσίαν γνώμην καὶ τὴν ηθικήν. Εγενένθεν πᾶσα μικρὰ διαφορὰ προερχομένη ἐκ τῆς κακῆς ὀργανώσεως τῶν Κρατῶν, ἡ ἐξέγερσις νέου βίου μεταξὺ ταύτης ἡ ἐκείνης τῆς φυλῆς, ἡ οἰαδήποτε μεταβολὴ ἐν ταῖς σχέσεσι μεταξὺ τῶν κυβερνώντων καὶ τῶν κυβερνωμένων ἐν οἰαδήποτε χώρᾳ λαμβάνει, ὡς μὴ ὄφειλε, ὑπεροχὴν καὶ ταχέως γίνεται ἀφορμὴ πολέμου.

Τὸ δὲ μᾶλλον ἀξιοθέατον εἰναι δτι πολλοὶ τῶν διακρινομένων ἡγετῶν τῆς δημοσίας γνώμης, φημιζόμενοι διὰ τὸ ὑψηλὸν αἰσθημα τῆς ηθικῆς καὶ τοῦ καθήκοντος, ἀλλως τε δὲ ἀφοροὶ εἰς τὴν ἐπίκλησιν τῶν ηθικῶν ἀρχῶν καὶ τῆς δικαιοσύνης, δὲν θεωροῦσι τὸν πόλεμον καὶ πάντα τὰ παρομαρτυροῦντα αὐτῷ μετά τῆς ἀποστροφῆς ἐκείνης ἡτις ἀρμόδει αὐτῷ, εἰτε δὲ διὰ σιωπηρᾶς συγκατανεύσεως εἰτε δι' ἀπροκαλύπτου συστάσεως, πολλάκις ὑποστηρίζουσι πολιτικὴν ἡτις τίθησι τὰ ἀνθρώπινα συμφέροντα καὶ τὴν ἀνθρωπίνην φιλοδοξίαν ὑπεράγω παντός δτι εἰναι οιεὸν καὶ τοῦ καθήκοντος. Εἰναι λίαν λυπηρὸν δτι ἡ ὑπάθεσις τῆς

εἰρήνης πάσχει οὐ μόνον ἐκ τῆς ἀδιαφορίας τοῦ πλήθους, ἀλλὰ καὶ ἐκ τοῦ ἀτυχοῦς ἴσχυρισμοῦ ἐκ μέρους τῶν νοημάτων, διτὶ ὑπάρχουσι χείρονα καὶ αὐτοῦ τοῦ πολέμου, καὶ διτὶ ὑπὸ τινας περιπτώσεις, ὁ πόλεμος δύναται νομίμως· νᾶ ἐπιχειρηθῇ ὑπὸ χριστιανῶν.

Είναι ἀδύνατον νὰ χωρίσῃ τις τὸ ζῆτημα τῆς εἰρήνης ἢ τοῦ πολέμου ἀπὸ τῆς θρησκείας καὶ τῆς ἡ-
θικῆς. Οιαδήποτε βαρύτης ἀποδοθῇ εἰς σκέψεις τοῦ
ἐμπορίου καὶ τῶν οἰκονομικῶν, ὑψηλότερη, εὐγενέ-
στεραι καὶ μᾶλλον διαρκεῖς εἶναι αἱ σκέψεις τῆς ἡθι-
κῆς. Είναι νόμιμος ἢ ἐπιχείρησις πολέμου; Τί ἔστιν ὁ
πόλεμος; Είναι ἡ ψύστη δοκιμασία τοῦ δικαίου. Εί-
ναι ἡ ἀνέλιξις τῶν ἀνθρωπίνων παθῶν, ἡ διακήρυξις
τῆς βασιλείας τῆς βίας ἀντὶ τῆς βρατείας τοῦ νόμου.
Είναι ἡ ἀπονέκρωσις πάστης ἀνθρωπίνης συμπαθείας,
ἡ ἀναζωογόνησις τῆς βρεφαράτης, δοκιμασία ἴσχυός,
ἀγών πυγμομαχίας. Τί δύναται νὰ δικαιολογήσῃ τὴν
προσφυγὴν εἰς τὸ μέτρον τούτο; 'Ολίγοι ἔσονται πρό-
θυμοι νὰ βεβαιώσωσιν ὅτι ὁ πόλεμος εἶναι δικαιολο-
γητέος διὰ καθηρῶς ἐπιθετικοὺς σκοπούς. 'Ολίγοι δι-
περασπίζουσι τὸν πόλεμον ως μέσον διατηρήσεως τῆς
ἰσορροπίας τῆς δυνάμεως ἢ πρὸς τιμωρίαν ἀνθήκου
διαγωγῆς· διότι ποιὸν Κράτος δύναται ν' ἀναλάβῃ
εἰς ἔαυτὸν τὸ δικαίωμα νὰ ἐνεργήσῃ ως διαιτητὴς ἢ
κριτὴς ἀλλων Κρατῶν; 'Επανάστασις ἢ καὶ ἀνταρ-
σία ἐν γειτονικῷ κράτει, δὲν δικαιολογεῖ τὴν ἔνοπλον
ἥμῶν ἐπέμβασιν. 'Αλλὰ καίτοι ἀποκρούονται τούλα-
χιστον κατὰ θεωρίαν ως ἰκαναὶ καὶ νόμιμοι αἵτιαι πο-
λέμου, αὕται εἰτίν αἱ αἵτιαι τῶν πλείστων πολέμων
τῆς ἐνεστώσῃς ἐποχῆς. 'Ας χρωματίσωμεν αὐτοὺς ως
Θέλομεν, ἢ κινητήριος δύναμις τῶν πλείστων πολέ-
μων, νῦν ως πάντοτε, οὐδὲν εἶναι ἢ ἐπιθετικ., ζηλοτυ-
πία, ἢ ἀπληστία διὰ τὴν αὐξῆσιν τῆς δυνάμεως ἢ ἐ-
πιρροής ἀλλων Κρατῶν. Εἶγαι τούτο σύμφωνον πρὸς
τὴν θρησκείαν καὶ τὴν ἡθ. κάγιν;

Μόνον δταν τὸ ζῆτημα καταντήσῃ εἰς τὸ στενώτερον σημεῖον τῆς αὐτοσυντηρήσεως, προερχομένης ἐκ τῆς ὑποχρεώσεως τοῦ Κράτους νὰ ὑπερασπίσῃ τὸ ἔθνος ἐκ τῆς ἐπιδρούσῃς ἔχθρου ἐπὶ τοῦ ἐδάφους αὐτοῦ, καὶ τοὺς πολίτας ἐκ τῆς βίας καὶ ἀδικίας, ὑπάρχει τότε ἀμφιβολία τις περὶ τοῦ νομίμου τοῦ πολέμου. Ποιὸν εἶναι τὸ ἐπιχείρημα τῆς ἀμύνης; Ἐφ' οὐ τόσοι πόλεμοι ἐστηρίχθησαν καὶ ἐδικαιολογήθησαν; Εἶναι ἀπλῶς τοῦτο δτι εἶναι ἐν ἀρμονίᾳ πρὸς τὰ πρῶτα ἔνστικτα τῆς φύσεως· δτι ὡς τὰ κτήνη ὑπερασπίζουσιν ἔνυτά δσον κάλλιον δύνανται διὰ τῶν κεράτων, τῶν ὀνύγων καὶ τῶν ὀδόντων αὐτῶν, οὕτω καὶ ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ μεταχειρίζηται πρὸς ἀμυνὴν αὐτοῦ οἰαδήποτε μέσα ἔχει εἰς τὴν διάθετιν αὐτοῦ. 'Ἄλλ' ἔχομεν λογικὸν νὰ ιθύνῃ τὰς πράξεις ἡμῶν, τὸ δπασον τὰ ἄλλα ζῶα δὲν ἔχουσι, καὶ θείαν Ἀποκάλυψιν νὰ περιστέλλῃ τὰς ὅρμας ἡμῶν καὶ ὀδηγήσῃ τὸ λογικὸν ἡμῶν. Τὸ λογικὸν, ὡς ἐρρέθη, εἶναι ὁ ιθύντωρ καὶ διαιτητὴς ἡμῶν, διὰ τῶν θεσμῶν καὶ τοῦ νόμου τῆς φύσεως, ἐν πολιτικαῖς καὶ φυσικαῖς ὑποθέσεσιν. Εἶναι ἡ πλάστιγξ καὶ ὁ ὑπογραμμὸς δι' ὧν σταθμίζομεν αὐ-

τὰ, εἶναι κριτής γεννηθεὶς ἐν ἡμῖν καὶ βασιλεὺς τῆς ψυχῆς. Ἀνευ λογικοῦ, ὡς ἐν τρικυμιώδει Θαλάσσῃ, διατελοῦμεν εἰς τὴν διάκρισιν παντὸς ἀνέμου καὶ κύματος, καὶ ἀγνοοῦμεν, πῶς τὸ ἐπελευσόμενον κῦμα θέλει διαθέτει ἡμᾶς, εἴτε ἀν θάρρῳ θύμῃς κατὰ βράχου ἢ θάρρῳ θέρη ἐντὸς ἡσύχου λιμένος.

Αλλὰ δὲν πρέπει νὰ τιμωρήσωμεν τὸν ἀδικοπράγοντα; Φέρει ἄρα γε ἡ ἀρχὴ τὸ ξίφος εἰς μάτην; Οὐχὶ, ὁ σκοπός τῆς τιμωρίας εἶναι ἡ διόρθωσις καὶ ἡ ἀναμόρφωσις τοῦ ἐγκληματίου, καὶ ἡ προστασία τῆς κοινωνίας. Ἡ ποινὴ τοῦ θανάτου εἶναι ἐκδικητική, οὐχὶ δὲ ἐπανορθωτική ἀφοῦ δὲ ἡ κοινωνία δύναται νὰ προστατευθῇ δι’ ἄλλων μέσων, ὁ τρόπος ἐκεῖνος τῆς τιμωρίας ἀποβαίνει παράνομος. Πᾶσα ἀνκλογία ἐπομένως, μεταξὺ πολέμου καὶ ποινῆς τοῦ θανάτου ἀποτυγχάνει. Οὐδὲ ὁ πόλεμος δύναται νὰ δικαιολογηθῇ ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὅτι ἐνεπιστεύθη ἡμῖν ἡ ἐκτέλεσις τῆς κρίσεως τοῦ Θεοῦ. Ὁ λοιμὸς, ὁ λιμὸς καὶ τὸ ξίφος εἶναι τῷράς εἰς κρίσεις τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς. Ἀλλ’ ἡ ποινὴ τοῦ ξίφους εἶναι τοσοῦτον λυπηρὰ διὰ τὸν κατακτητὴν ὅσου καὶ διὰ τὸν κατακτηθέντα.

Ο πόλεμος πολλάκις ἔξαίρεται ώς εὐγενής τέχνη,
ώς πρᾶξις ιπποτισμού, ἔνδειξις ἀνδρείας καὶ ῥώμης.
Ἄλλ’ αὕτη εἶναι ἀτελῆς εἰκὼν τοῦ πολέμου. Τὰ συμ-
βάντα τοῦ πολέμου ὑπῆρξαν πάντοτε, καὶ ἔστοιται
πάντοτε εἰς ἄκρον σκληρά. Οἱ νικηταὶ δὲν καταδίκα-
ζουσιν τοὺς αἰχμαλώτους εἰς δουλείαν, δὲν λη-
ζουσιν τοὺς νεκρούς, δὲν καταστρέφουσι γυναικας καὶ
παιδας, καὶ θμως οὐδὲν δύναται νὰ μετριάσῃ τὰς
φρικαλεότητας τοῦ πολέμου, οὐδέν ποτε θέλει κατορ-
θώσει νὰ σθύσῃ τὴν ἔχθροπάθειαν, τὸ μίσος, τὰς
σκληρότητας, ἀτινα εἰσὶν ἡ ἄμεσος καὶ ἀνυγκαία αὐ-
τοῦ συνέπεια. Η συνθήκη πρὸς βελτίωσιν τῆς κατα-
στάσεως τῶν πληγωμένων ἐν τοῖς στρατοῖς ἐπὶ τοῦ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ

τοῦ Θεοῦ ἐν τῇ καταστροφῇ τῶν πόλεων καὶ τῷ ὀλέθρῳ τῶν ἄγρων! Ὁποιαι παρορμήσεις εἰς τὸ ἔγκλημα καὶ τὸν βαρβαρισμὸν συνδεόμεναι πρὸς τὰς ἐφόδους καὶ τοὺς βομβαρδισμούς! Ἡ θρησκεία βεβαίως καὶ ἡ ἡθικὴ ἀντικρυς ἀγτίκεινται πρὸς τὰς τοιαύτης φύσεως πράξεις.

Οι αρχαῖοι Χριστιανοί ἀνεγνώριζον τοὺς δύοθρήσκους αὐτῶν ἐπὶ παντὸς τοῦ κόσμου, ὡς συμπολίτας καὶ ἀδελφούς. Μίαν πολιτείαν ἀναγγωῖζομεν ἐν τῷ κόσμῳ, ἔλεγεν ὁ Τερτυλλιανός. "Ας μὴ στενοῦμεν τὸν πατριωτισμὸν ἡμῶν ἐθίζοντες ἡμᾶς αὐτοὺς νὰ βλέψωμεν ἐν τοῖς πολίταις ἑτέρων κρατῶν, οὐδὲν ἄλλο ἢ ζένους ἢ βαρβάρους. Ἐν τῇ πρώτῃ αὐτῆς συλλήψει ἡ Χριστιανικὴ ἀγάπη ἀπήτητε τὴν ἀπόρριψιν τοῦ κοσμικοῦ τρόπου τῆς διαιράχης. "Ας μὴ θεωρήσωμεν τὴν ἀπαίτησιν ταύτην λίαν ὑπερβολικὴν καὶ ἀκατόρθωτον. Εὐγνώμονες διὰ τοὺς καρποὺς τῆς ἀγάπης τοὺς δόποιους βλέπομεν πέριξ ἡμῶν ἐν ἔργοις πρακτικῆς εὐπραγίας, ἀς μὴ ἀρκεσθῶμεν ἔωστον ἵδωμεν τὸν πόλεμον, ἐν τῶν χειρίστων κακῶν τὰ ὄποια ἔτι καὶ νῦν πιέζουσι τὴν κοινωνίαν, διαπαντὸς κατηργημένον. Ἡ Χριστιανικὴ θρησκεία καὶ ήθικὴ ἔξετίναξαν τὸν θεσμὸν τῆς δουλείας. Εἴθε νὰ ἔκτινάξωσι καὶ ἀπομακρύνωσι τὸν θεσμὸν τοῦ πολέμου.

ΣΟΥΤΕΡΔΑΝ

Σένος τις πλουσιώτατος, Σουτερλάν καλούμενος, τραπεζίτης Αίκατερίνης τῆς Β'. παρ' ἡς μάλιστα καὶ τὰ μέγιστα ηύνοεῖτο, λαμβάνει πρωΐαν τινὰ τὸ ἄγγελμα, ὅτι ὁ οἶκος αὐτοῦ ἐπόλιορχεῖτο ὑπὸ φρουρᾶς, καὶ ὅτι ὁ ἀστυνόμος ἔζητε νὰ τῷ δυμιλήσῃ. 'Ο Ρελιέφ, οὕτω ἐκαλεῖτο ὁ ἀστυνόμος, μὲ ψφος τεθλιψμένον «Κύριε Σουτερλάν, λέγει, μετ' ἀληθοῦς λύπης σᾶς ἀναγγέλλω ὅτι εἴμαι ἐπιφορτισμένος ὑπὸ τῆς χαριέσσης αὐτοκρατέρας νὰ ἔκτελέσω διαταγὴν, ἡς ἡ αὐτηρότης μὲ κατατρομάζει, μὲ διλίθει, καὶ ἀγνοῶ ἔνεκα τίνος σφάλματος, ἔνεκα τίνος ἐγκλήματος ἔχετε διεγείρει εἰς τοιοῦτον βαθὺδὸν τὴν ἀγανάκτησιν τῆς Α. Μεγαλειότητος! — 'Εγώ! κύριε, ἀπεκρίνατο ὁ τραπεζίτης, ἀγνοῶ τοῦτο, ὅσον καὶ ὑμεῖς καὶ ἔτι πλείω· ή ἐκπληκτὶς μου ὑπερβάνει τὴν ὑμετέραν. 'Αλλὰ τέλος, ὅποια τις εἶναι ή διαταγὴ αὐτῆς; — Κύριε ἀπήντησεν ὁ ἀξιωματικὸς, ἀληθῶς τὸ θάρος μὲ ἐλλείπει ἵνα γνωστοποιήσω ὑμῖν τοῦτο. — Μήπως ἀπώλεσα τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς αὐτοκρατέρας; — 'Εάν τοῦτο μόνον ἦτο, δὲν θὰ μὲ ἐβλέπετε τόσῳ περίλυπον. 'Η ἐμπιστοσύνη δύναται νὰ ἐπανέλθῃ· θέσις δύναται ν' ἀποδοθῇ. — Λοιπὸν πρόκειται νὰ μὲ ἐκπέμψητε εἰς τὴν ἐμὴν πατρίδα; — Τοῦτο θὰ ἦτο μόνον πρόσκομμα, ἀλλὰ διὰ τοῦ πλούτου σας δύναται τις νὰ πορευθῇ πανταχοῦ. — "Α! Θεέ μου ἔκραξεν ὁ Σουτερλάν τρέμων, πρόκειται νὰ μὲ ἐξορίσητε εἰς τὴν Σιβηρίαν; — 'Ἐπανέρχεται τις ἐκείθεν. — Νὰ μὲ ρίψητε εἰς τὸ δεσμωτήριον; — 'Εάν ἦτο τοῦτο μόνον, ἔξερχεται τις ἐκείθεν. — 'Αλλὰ τί λοιπόν! Θέλουσι

νὰ μὲ μαστιγώσωσιν ; — Ή τιμωρία αὕτη είναι φρικτή, ἀλλὰ δὲν φονεύει . — Αλ! τι! εἰπεν ό τραπεζίτης μετά λιγμῶν, ή ζωή μου εὑρίσκεται εἰς κίνδυνον ; Ή αὐτοκράτειρα ή τόσον ἀγαθή, ή τόσον ἐπιεικής πρός ἐμέ πρὸ δύο ἀκόμη ήμερῶν, θέλει... Δέν δύναμαι νὰ πιστεύσω τοῦτο . "Αγ! σᾶς παρακαλῶ τε-

λειώσατε· ο θάνατος είναι ήτταν όδυνηρός της ανυπόφορου ταύτης προσδοκίας. — Καλώς! ἀγαπητέ μου, λέγει τέλος ο ἄξιωματικὸς μετὰ φωνῆς συγχει- νημένης, ή χαρίεσσα αὐτοκράτειρα μὲ διέταξε νὰ σᾶς ταριχεύσω! — Νὰ μὲ ταριχεύσητε! ἀνέκραξεν ο Σουτερλάν, θεωρῶν ἀσκαρδαμικετε τὸν ἄξιωματικὸν· ἀλλ' ἀπολέσατε τὸν ιοῦν σας, ή ή αὐτοκράτειρα δὲν θὰ διετήρησε τὸν ἴδικὸν της. — Φεῦ ταλαίπωρε φίλε μου! ἐπράξα ἑκεῖνο, δπερ συνήθως δὲν τολμῶμεν· ἔξεφρασα τὴν λύπην μου· ἀπετόλμησα νὰ κάμω μικράς τίνας παρατηρήσεις· ἀλλ' ή σεβαστὴ μοι ἀνασσα μετὰ τόνου ὄργιου, ἐπιπλήττουσα τὴν ἀπορίαν μου, μὲ διέταξε ν' ἀπέλθω καὶ παρευθὺς νὰ ἔκτελέσω τὴν διαταγὴν αὐτῆς, ἐπιλέγουσά μοι τάδε, ἀ ἔτι καὶ νῦν· ἐν τοῖς ωσὶ μου ἥχούσιν: «Ταγε καὶ μὴ λη- σμόνει, ὅτι τὸ χρέος σου είναι νὰ ἔκτελῃς τὰς ἀπο- στολὰς ἀγοργύστως, ἃς καταδέχομαι νὰ σοι ἐπι- βάλλω».

Αδύνατον ἡτο νὰ περιγραφῇ ἡ ἔκπληξις, η ὄργη,
ὁ τρόμος καὶ ἡ ἀπελπισία τοῦ ταλαιπώρου τραπεζί-
του. Ἀφῆσας βραχὺ χρόνου διάστημα πρὸς ἔκχυσιν
τῆς θλίψεως του ὁ ἀστυνόμος τῷ εἶπεν, ὅτι τῷ δι-
δεται ἐνδε τετάρτου τῆς ὥρας προθεσμία ἵνα τακτο-
ποιηθῇ τὰς ὑποθέσεις του. Τότε ὁ Σουτερλὰν παρακα-
λεῖ αὐτὸν, τὸν ἔξορκον, τὸν πιέζει ἐπὶ πολὺν χρό-
νον ματαίως ν' ἀφίσῃ αὐτὸν νὰ γράψῃ γράμματιον
τῇ αὐτοκρατείᾳ, δι' οὗ νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴν εὐσπλαγ-
χνίαν αὐτῆς. Οἱ ἄρχων ἐνδίδει τρέμων εἰς τὰς δεκ-
σιες του, λαμβάνει τὸ γραμμάτιον, ἔξερχεται καὶ μὴ
τολμῶν νὰ πορευθῇ εἰς τὸ ἀνάκτορον, ἐπιστρέφει
εἰς τὸν οἶκον τοῦ Βρουσίου, διοικητοῦ τῆς Πετρου-
πόλεως· ἐκεῖνος ἐνόμισεν ὅτι ὁ ἀστυνόμος ἐτρελλάθη.
Τῷ λέγει νὰ ἀκολουθήσῃ αὐτῷ καὶ νὰ περιμείνῃ ἐν
τοῖς ἀνακτόροις, καὶ σπεύδει ἀνευ βραδύτητος πρὸς
τὴν αὐτοκράτειραν. Εἰσάγεται πρὸς ταύτην καὶ ἐκ-
τίθησι αὐτῇ τὰ γεγονότα. Η Αἰκατερίνη ἀκούσασα
τὸ παρᾶξεν τούτο διήγημα, ἀνέκραξε: Δίκαιε Θεέ!
ὅποια φρίκη! ἀληθῶς ὁ 'Ρελιέφ ἀπώλεσε τὸ λογικόν
του. Κόμη, ἀπέλθετε, δράμετε καὶ διατάξατε τὸν ἀ-
νόητον αὐτὸν νὰ ὑπάγῃ παρευθὺς ἵν' ἀπολύτῃ τὸν τα-
λαιπωρού τραπεζίτην μου.

Ο Κόμης ἐξέρχεται, ἔκτελει τὴν διαταγὴν, ἐπανέρχεται καὶ καταλαμβάνει μετ' ἑκπλήξεως τὴν Αἰτοκράτειραν γελῶσαν μεγάλως. «Ἡδη ἐννοῶ, λέγει αὐτῇ, τὸ αἴτιον σκηνῆς τοσοῦτον σοφαράς ὅσον καὶ ἀναρμόστου. Εἶχον ἐπί τινα ἔτη ωραίστατον κύνα, ὃν πολὺ ἡγάπω καὶ εἰς ὃν ἀπένειμα τὸ δῖονομα. Σουτερλάν, διότι ᾧτο ἐνὸς Ἀγγλου, ὅστις μοὶ ἰδὼρησεν αὐτόν. Ο κύων πρὸ ὅλιγου ἀπέθανε· προσέταξα τὸν Πελιέφ νὰ τὸν ταριχεύσῃ· καὶ ἐπειδὴ ἡπόρει, ὥργι-

σθν ἐναντίον αὐτοῦ, νομίσασα ὅτι δί' ἀνόητον ὑπερηφάνειαν, ἐνόμιζε μίαν τοιαύτην ἀποστολὴν ὑποδεστέραν τοῦ ἀξιώματος αὐτοῦ. Ἰδού τὸ αἴτιον τοῦ αἰνιγματώδους τούτου γέλωτος.

(Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ)

Α. Φ.

Ο ΙΑΤΡΟΣ TANNER

Παρατίθεμεν σήμερον τὴν εἰκόνα τοῦ διασήμου καταστάντος ἀμερικανοῦ ιατροῦ Τάννερ, ὅστις ἐπὶ 40



Ο ιατρὸς Τάννερ.

ἡμέρας νηστεύσας κατώρθωσε νὰ γίνῃ τὸ ἀντικείμενον τῆς συνομιλίας καὶ δημοσιογραφίας τοῦ τε νέου καὶ παλαιοῦ κόσμου. Ο Τάννερ, μεθ' ὅλας τὰς ἀμφισβήτησεις περὶ τῆς πραγματικῆς ἐκτελέσεως τῆς συμφωνίας νηστείας, ἔξετέλεσεν αὐτὴν ἐπακριβῶς, κατὰ τὴν μαρτυρίαν τῶν ἀδιαλείπτων παρασταθέντων ἐπιτηρητῶν. Τὸ περιεργότερον δὲ εἶναι ὅτι κατὰ τὸ τέλος τῆς νηστείας ὅτε εἶχε σημάνει ἡ ὥρα τῆς λήξεως

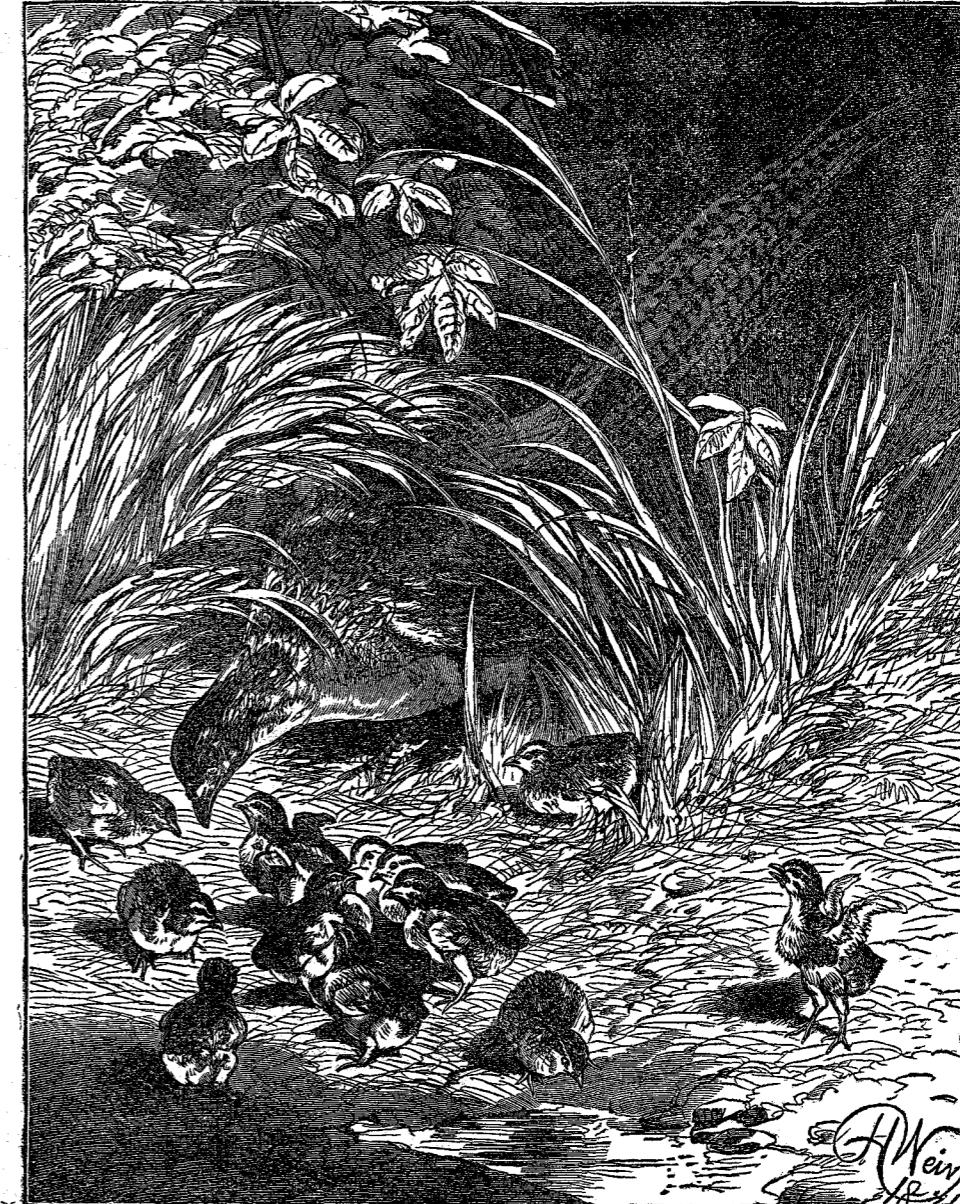
κούτε τὴν ἔκθεσιν τῆς ἀσθενείας μετά προσοχῆς· εἰς ἀπάντησιν δὲ λέγει αὐτῇ: τρῶγς Βραδέως. Η κυρία οὐδεμίαν δοῦσα προσοχὴν εἰς τοῦτο ἐνόμιζεν ὅτι ἐσκόπει νὰ τῇ διαγράψῃ θεραπείαν καὶ ἐπερίμενε συνταγὴν. Ο ιατρὸς ὅμως, ὅστις ἦθελε νὰ τὴν ἵδῃ ἀποχωρούσσαν ἵνα εἰσέλθῃ ἄλλος πάσχων, ἔτεινε τὴν χεῖρα, ἵνα τῷ δώσῃ τὰς δύο γυνέας εἰς ἀμοιβὴν τῆς συμβουλῆς του. Η κυρία τότε τῷ λέγει: τί λοιπόν νὰ

ΤΡΩΓΗ ΒΡΑΔΕΩΣ

Ἄξιοστέβαστος πρεσβύτερος κυρία πάσχουσα ἐκ δυσπεψίας ἐπορεύθη εἰς Δονδίνον νὰ συμβουλευθῇ τὸν ιατρὸν τὸν μᾶλλον διακεκριμένον ἐπὶ τοῦ πάθους ἐξ οὗ πολλὰ ὑπέφερε ἐπὶ πολὺν χρόνον. Ο ιατρὸς ἤ-

πράξω; νὰ τρώγῃς βραδέως εἶπεν. Η κυρία ἐπλήρωσε τὰς δύο γυνέας καὶ ἐξῆλθε τοῦ δωματίου. Δύο γυνέαι διὰ δύο λέξεις· ἀλλ' ἀξίζουσι τὴν πληρωμὴν ταύτην. «Τρῶγε βραδέως» εἶναι λίαν συνετὴ καὶ φρόνιμος συμβουλή.

Παίζουν ἔξω ἀπ' τὴν φωλιά τους
΄Σ τὴν μανούλα τους μπροστά.
Πε! πε! πε! πε!
Ξάνακούσθη φωνὴ μιὰ
Κι' ἔνα τρέχει μ' ἀνοιγμένα
Τὰ μικρά του τὰ φτερά.



ΤΑ ΠΟΥΛΑΚΙΑ

Πε! πε! πε! πε! μὲ χαρὰ
Τὰ πουλάκια τὰ μικρά
Τρέχουν δλ' ἀπ' τὰ κλαδιά τους
΄Σ τὴ μανούλα τους κοντά,
Πε! πε! πε! πε! τί τρελλά
Τὰ πουλάκια τὰ πολλά

Τί νὰ ἔχῃ πε! πε! πε!
Τ' ἀλλα φαίνεται ζητεῖ
Καὶ πετῷ μὲ κουρασμένα
Τὰ φτερά του τὰ μικρά.
Αἴ! κ' ἔμεις μιὰ φορά
΄Οταν εἰμεθα μικρά

καὶ ἡ θύρα ἡ πύλη ὀνομάζετο ἥρωμαῖστὶ Janua.

Τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἰανοῦ, εἶχε δύο πρόσωπα ἐστραμμένα τὸ ἐν ἀπὸ τοῦ ἄλλου τὸ μὲν γηραλέον καὶ δηλοῦν πειραν ἡ γνῶσιν τῶν παρεληλυθότων τὸ δὲ νέον σημαίνον προσώπασιν τῶν τοῦ μέλλοντος χρόνου. Ἐνίστηται παριστάνετο μὲν τέσσαρα πρόσωπα, συμβολικὰ τῶν τεσσάρων ὥρων τοῦ ἑνιαυτοῦ, ἐπὶ τῶν ὅποιων ὑπελαμβάνετο ὅτι ἔχει ἔξουσίαν.

Οἱ Νουμᾶς, φρόνιμος καὶ εἰρηνικὸς ὅρχων, ἀφαιρέσας ἀπὸ τὸν Μάρτιον, ὅστις ἡτοι καθιερώμενος εἰς τὸν θεὸν τοῦ πολέμου Ἀρην, τὴν τιμὴν τοῦ νὰ ἔναι τὸ πρωτος μὴν τοῦ ἑνιαυτοῦ, καὶ προκρίνας τὸν Ἰανουάριον ἀπέβλεπεν ἵστως εἰς τὸ νὰ παρακινήσῃ τὸν λαὸν αὐτοῦ νὰ τιμῶσι τὰ ἀγαθὰ τῆς εἰρήνης μᾶλλον, παρὰ τὰ ἐκ τοῦ πολέμου συγκρήτην ὅμως εἰς τὴν μεταβολὴν ταύτην καὶ ἡ ἐπιμυμία τοῦ ν' ἀρχιζῃ τὸ ἔτος τὴν ἐποχὴν, καθ' ἣν φθάνει ὁ ἡλιος εἰς τὴν μεγίστην αὐτοῦ ἔκκλισιν ἡ πτῶσιν, ἥτις συμβαίνει, ως εἰναι πασίγνωστον, περὶ τὰ τέλη Δεκεμβρίου. Τὸ ιερὸν τοῦ Ἰανοῦ διετάχθη νὰ μένῃ κεκλεισμένον μὲν ἐν καιρῷ εἰρήνης, ἀνοικτὸν δὲ ἐν καιρῷ πολέμου, καὶ τόσον δὲ ἴσχυρῶς ἐνήργησε τὸ παραδίειγμα καὶ αἱ παραγγελίαι τοῦ Νουμᾶ εἰς τὸν ὑπηκόους του, ὥστε καθ' ὅλον τὸν καιρὸν τῆς βασιλείας του εἶχε τὴν εὐχαρίστησιν νὰ βλέπῃ κεκλεισμένον τὸν ναὸν τοῦτον, μολονότι οἱ Ῥωμαῖοι ἦσαν τόσον φιλοπόλεμοι, ὥστε εἰς διάστημα 800 ἑτῶν ἐκλείσθη μόνον ἔξακις.

Κατὰ τὴν πρώτην Ἰανουαρίου προσέφερον εἰς τὸν Ἰανὸν πλακοῦντα κατεσκευασμένον ἐκ νέου ἀλεύρου, νέων ἀλῶν, λιθανωτοῦ καὶ οἴνου προσέτι δὲ καὶ φοινικᾶς, σύκα καὶ μέλι. Οἱ καλλιτέχναι καὶ τεχνῖται ἡτοιμάζον κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην τὰς χρησίμους εἰς τὸ ἔργον ὅλας, οἱ σύζυγοι συνωμίλουν περὶ εὔτεκνίας, καὶ πάντες ἐφρόνουν, ὅτι ἡ κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην ἐργασία ἔθετο τοῖς ἀσφαλίσεις εὑδαιμονίᾳ ἔτος. Ἐπεικέποντο ἀλλήλους, ἡμείσθοντο εὐχάρις καὶ ἀπετίχον νὰ προφέρωσι λόγους κακοσημάντους· ἀντήλλασσον δὲ δῶρα τὸ ἑσπέρας καὶ εὐωχοῦντο πρὸς τιμὴν τοῦ Ἰανοῦ.

Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΗΣ ΝΟΧΕΛΕΙΑΣ ΤΥΠΟ ΤΟΥ ΒΥΦΩΝΟΣ.

Οἱ μέγας φυσιοδίφης Βυφῶν σταθερῶς ἐγείρεται ἀμματῇ ἀνατολῇ τοῦ ἡλίου οὕτω δὲ διηγεῖται τὸν τρόπον δι' οὗ ἀπέκτησε τοιαύτην ἔξιν τοῦ πρωῒ ἐγείρεσθαι.

«Κατὰ τὴν νεότητά μου», λέγει οὗτος, «ἡγάπων σφόδρα τὸν ὅπνον, καὶ ἡ νωχέλεια αὕτη μὲν ὑπέκλεψε τὸ ποιὸν χρόνον. Οἱ πτωχὸς Ἰωσήφος — ὑπνόρέτης αὐτοῦ ἐπὶ ἔξηκοντα πέντε ἔτη — «ὑπῆρξε πολὺ εὐεργετικὸς εἰς ἐμὲ καταβαλὼν αὐτήν. Τῷ ὑπεσχέθην ἐν τάλληρον δι' ἔκάστην φορὰν καθ' ἣν ἡδύνατο νὰ μὲν ἔξυπνη κατὰ τὴν ἐννάτην ὥραν» ἐννοεῖται ὅτι δὲν ἔλειπε τὴν ἐπομένην ἡμέραν νὰ μὲν βασανίσῃ καὶ ἐγὼ τὸν ὅμηρον. Ἐπειρᾶτο τὴν ἐπομένην ἡμέραν καὶ ἐγὼ

τὸν ἡπείλουν. 'Φίλε Ἰωσήφ', τῷ ἔλεγον τὴν μεσημέριαν, 'ἔχασα τὸν καιρόν μου, καὶ οὐδὲν σὺ ἐκέρδησας. Δὲν γνωρίζεις πῶς νὰ τὸ καταφέρῃς. Σκέψου περὶ τῆς ὑποσχέσεώς μου, καὶ μὴ φροντίζῃς διὰ τὰς ἀπειλὰς μου'. Τὴν ἐπομένην ἡμέραν ἐπετέλεσε τὸν σκοπὸν του. Καταργάς παρεκάλουν, εἴτα ίκέτευον καὶ ὅμηρον, καὶ θὰ τὸν ἀπέβαλον, ἀλλ' οὗτος ἡδιαφόρει, καὶ μὲν ἔξυπνει μεταχειρίζομενος καὶ τὴν βίαν. Ἐλάμβανε τὴν ἀμοιβὴν του καθεκάστην διὰ τὴν κακήν μου διάθεσιν καθ' ἣν στιγμὴν ἔξυπνων, δι' εὐχαριστήσεων, καὶ ἐν τάλληρον μίαν ὥραν μετὰ ταῦτα. Ὁφείλω εἰς τὸν πτωχὸν Ἰωσήφ τούλαχιστον δέκα ἡ δώδεκα τόμους τοῦ συγγράμματός μου».

ΤΙΟΙΚΙΔΙΑ

* * * Ο προϋπολογισμὸς τοῦ κράτους τοῦ ἔτους 1881 ἀνέρχεται, κατὰ τὸν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου ὑποβληθέντα πίνακα, ὡς πρὸς τὰ ἔσοδα μὲν εἰς δραχμὰς 51,481,560, ὡς πρὸς δὲ τὰ ἔξοδα εἰς δραχμὰς 113,852,722. Οὕτω τὸ ἔλλειμμα, ὅπερ ὁ προϋπολογισμὸς οὗτος παρουσιάζει, ἀνέρχεται εἰς δραχμὰς 62,371,162.

* * * Καθ' ὅλον τὸ κράτος ὑπάρχουσι Γυμνάσια 22, Σχολαρχεῖα 76, ἑλλην. σχολεῖα ἔχοντα 1—2 τάξεις 89, δημ. σχολεῖα 1,171, ἔξι ὧν ἀρρένων 1,032, θηλέων 139. Ο ἀριθμὸς τῶν σπουδαζόντων ἀρρένων ἐν 'Ελλάδι ἀνέρχεται εἰς 90,000 περίπου, τῶν δὲ θηλέων εἰς 17,000, ζητοὶ τὸ δόλον 107,000, ὥστε ἐπὶ τοῦ πληθυσμοῦ τοῦ κράτους ἀναλογοῦσι 16 % περίπου.

* * * Κατὰ τὸν «Ἄγγελιαφόρον» Κων/πλέως δι τουρκικὸς στρατὸς ὑπολογίζεται εἰς 300,000 ἀνδρῶν, δι' οὓς ἀπαίτεται καθ' ἔκάστην δαπάνη 10,000 λιρῶν. Κατά τὴν «Βακήτη» παρὰ τὰ ἑλλην. μεθόρια παραταχθέσονται 100,000 ἀνδρες. ὧν 70,000 θὰ καταλάθωσι τὰ φρούρια, αἱ δὲ λοιπαὶ θὰ ἐπιτεθῶσι κατὰ τὴς Ἑλλάδος.

* * * Ο κ. Δύμερ, γραμματεὺς τῆς ἐταρίφας τῆς ἐγκρατείας ἐν Γαλλίᾳ, ὑπολογίζει διε τοντα τοις ἐκατὸν πάντων τῶν βλαχῶν καὶ ἡλικιών τῶν εὑρισκομένων ἐν ταῖς μεγαλουπόλεσι τῆς Εὐρώπης ἔσχον γονεῖς μεθύσους.

* * * Ο πρωθυπουργὸς τῆς Αγγλίας κ. Γλάδστων συνεπλήρωσε καθ' αὐτὰς τὸ 71ον ἔτος τῆς ἡλικίας του, γεννηθεὶς ἐν Λιβερπούλει τὴ 29 10βρίου 1809.

ΑΙΝΙΓΜΑ Α'.

Νῆσος μικρὰ πλὴν ἔνδοξος ὑπῆρξα καὶ θὰ ἥμας, νὰ 'σ' εἶπω εἶναι περιττὸν ἐν τῷ Αἰγαίῳ κείμαι' μόνον σοὶ λέγω τέσσαρα γράμματα μὲ παράγουν, στίνα νῦν συνδύασσον νὰ ἔδις τὶ ἔξάγουν.

'Αναγραμμάτισν σαφῶς ἀν κάμης ἐν τῷ ἀμματῇ την Ἀφρικήν θὰ εὐρεθῶ χωρὶς νὰ γείνη θαῦμα θὰ γείνω ὅμοιος μὲ σὲ, συγγνώμην λάδος εἰπον, πλὴν ἀδελφός σου ἔξι 'Άδαμ ποτὲ μὴ διαλείπων'

Δ. Στάγης.

Αἴσιος Αινιγματος Θ'.

Τὸ στοιχεῖον ΙΙ.

"Ελυσσαν αὐτὸν αἱ ἔξις κυρίαι καὶ κύροι, 'Αριστέα Γ. Χρηστοφῆ, Σοφία Λυμποπούλου, Ι. Β. Ποικιλίδης, Γ. Μ. Καζαντζῆς ('Αθηνῶν), Π. Κ. 'Αποστολίδης (Πειραιῶς). 'Ιπ. Καραβίας (Κέρκυρα), Αἰκατερίνη Π. Σταματιάδου (Ναύπλιον), Μηνᾶς Μπατάγιος, Βασίλ. 'Αργυριάδης (Σμύρνης).